

## FICHE TECHNIQUE

*Zornhoff de Monswiller*



### Contact

Denis BERTHIER  
Responsable de la salle

[lezornhoff@gmail.com](mailto:lezornhoff@gmail.com)

07 89 81 08 49

# SCENE

## Habillage de scène

8 pendrillons velours noirs (350g/m<sup>2</sup>) de 6,20m x 2,90m fixés sur patience type T60 à réglage manuel.

En complément 3 frises de 0,50m x 12m.

Rideau d'avant-scène en velours noir de 2 x 6,20 x 7,50m fixé sur patience électrique à vitesse fixe, commande fixe sur scène à jardin

Rideau noir en fond de scène

## Accès plateau

Quai à l'arrière de la scène, hauteur de 0.90m

Double porte de 1,80m x 2m ayant un accès de plain-pied

Un escalier de chaque côté du proscenium servant d'accès scène/salle.

## Espace Scénique

Surface totale de 250m<sup>2</sup>

Ouverture du cadre de scène : 11,80m

Ouverture de mur à mur : 15,11m

Profondeur du nez de scène au mur du fond : 9,67m

Profondeur du proscenium nez de scène au rideau d'avant scène : 1,22m

Profondeur du rideau d'avant scène au mur du fond : 8,45m

Largeur coulisses : 1m

Hauteur de la scène : 0,90m

Hauteur sous plafond : 6,65m

Hauteur sous perches : 6m

Surface de l'aire de jeu : 165m<sup>2</sup>

## **Perches**

### Sur scène :

9 perches tube aluminium noir diamètre 50mm, longueur 12 mètres, charge maximale 200 kg par perche

Treuil semi-motorisés

**La dernière perche au lointain est utilisée pour l'écran blanc motorisé servant à la projection.**

### Face :

1 structure triangulaire fixe, longueur 9m, charge maximale 250kg

## **SONORISATION**

### **Diffusion façade**

4 enceintes 2 voies passives 800 Watts TCX 15 clusté

6 enceintes 2 voies passives 400 Watts TCX8 en rappel salle

2 caissons de basses 2000 Watts TCX 18B

6 amplificateurs 2x1150 Watts Powerpole 2.3

3 amplificateurs 2x1600 Watts Powerpole 3.2

1 amplificateur 360W/100V A360

1 processeur numérique NEXIA SP

1 processeur numérique NEXIA CS

1 télécommande murale ethernet RED 1

1 palan manuel charge 1000kg à jardin

1 palan manuel charge 1000kg à cour

**Poids maximum de 1000kg sur l'IPN regroupant jardin et cour**

## **Diffusion retours scène**

4 retours 2 voies passives 600 Watts TXD 12M

## **Console et périphériques**

1 console Allen&Heath GLD-80 avec rack de scène AR2422 et AR84

## **Diffusion hall d'entrée/bar**

6 enceintes 2 voies 80 Watts IMPACT55T

1 préampli 4 entrées 120 Watts A121

1 lecteur multi sources CD/MP3 USB CD5

## **Micros**

3 micros électret col de cygne 500mm GM305

2 systèmes micro UHF Beyerdynamic OPUS669

3 embases support micro col de cygne avec interrupteur

4 pieds de micros

## **Réseau loges**

4 enceintes Impact 35T 60 Watts avec volume réglable

# ÉCLAIRAGE

## Électricité

Arrivée à jardin au lointain d'une prise 16A Tri, 32A Tri, 63A Tri et d'une 125A Tri.

## Gradateurs

1 bloc gradateur RVE 24 x 10A

## Console lumière

1 pupitre à mémoire Jester ZERO 88 24/48 avec moniteur LCD 15'

## Projecteurs

4 projecteurs PC 2000 Watts Spotlight  
1 projecteur découpe 2000 Watts Spotlight  
5 projecteurs PC 1000 Watts Spotlight  
3 projecteurs découpe 1000 Watts Spotlight  
8 PAR 1210 LED 12 x 10Watts RGBWA+UV  
4 PAR 715 LED 7 x 15Watts RGBW

# VIDÉO

## **Projection**

Vidéo projecteur 5500 lumens Mitsubishi WL 7200U fixe au dessus de scène au niveau du rideau d'avant-scène

## **Ecran**

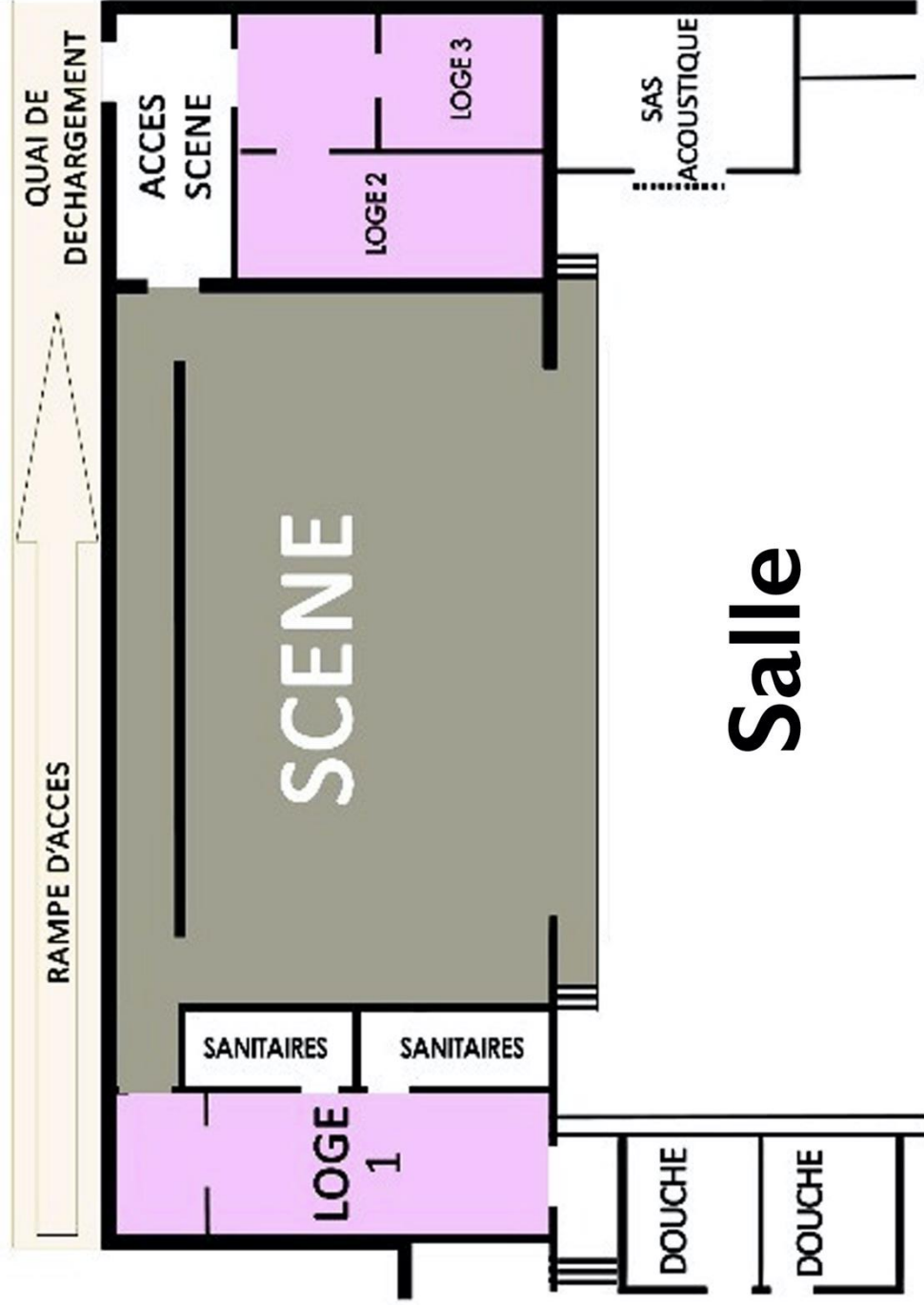
Écran motorisé blanc mat de 5,30m x 3,00m positionné en fond de scène sur la dernière perche (perche 9)

## **Connectique**

Arrivée VGA et HDMI en coulisses sur scène à jardin

# SCÈNE

**Le Zornhoff**  
ESPACE CULTURE ET LOISIRS  
MONSWILLER



# SCÈNE

**Le 2 ornhoff**  
ESPACE CULTURE ET LOISIRS  
MONSWILLER

## Plan des perches

